

REMISE DE PRIX

CONCOURS

TALENTS /

PLAY LAVE + DESIGN 2018

/ DEGRÈS 960

JEUDI 13 DÉCEMBRE, à partir de 18h30

à la **Galerie le French Design by VIA**

120 avenue Ledru-Rollin 75011 PARIS

#1

PRÉAMBULE

Conscient de l'importance de développer de nouveaux champs d'application à la lave émaillée mais aussi de réunir les savoir-faire et les acteurs du secteur de la création, Degrés 960 a lancé, du 27 février au 18 mai, le **Concours Talents "Play Lave + Design" 2018**. L'occasion d'offrir à de jeunes talents la possibilité de proposer leur vision de la lave émaillée et d'exprimer par le biais de ce concours toute leur créativité.

Ouvert exclusivement aux étudiants de l'enseignement supérieur (écoles d'architecture, d'art et de design en France métropolitaine), cette édition avait pour thématique **"Lave émaillée - Quotidien Extra & Ordinaire"**.

UN CONCOURS POUR ENCOURAGER DE NOUVELLES EXPÉRIENCES AUTOUR DE LA LAVE ÉMAILLÉE.

#2

SÉLECTION

Le jury de la première édition du Concours Talents "Play Lave + Design" a décerné son **grand prix au projet de Thibault Malavieille, intitulé "Repose"** qui décline une gamme d'étagères et de patères, étonnante de simplicité et détonante d'originalité.

Il a également attribué **deux mentions spéciales "Projet remarqué"** pour l'audace et la pertinence des sujets abordés aux "Objets de plaisir" d'Antoine Goupille et à "Ici" de Mayeul Morand-Monteil.

composition du jury

Arnaud VERLET

Co-fondateur de Hopfab
www.hopfab.com

Marc DUTOIT

Designer - Responsable du pôle design chez Wilmotte & Industries
www.wilmotte.fr

Flore LENOIR

Architecte d'intérieur et designer
www.muniandco.com

Marc DUJON

Architecte
www.marcdujon.com

Valentin PAULY

Rédacteur en chef de La Revue du Design
www.larevuedudesign.com

Delphine MARTIN-MICHAUD

Architecte d'intérieur
www.2designarchitecture.com

Emmanuel ABRIAL et Emmanuelle FOURNIOUX

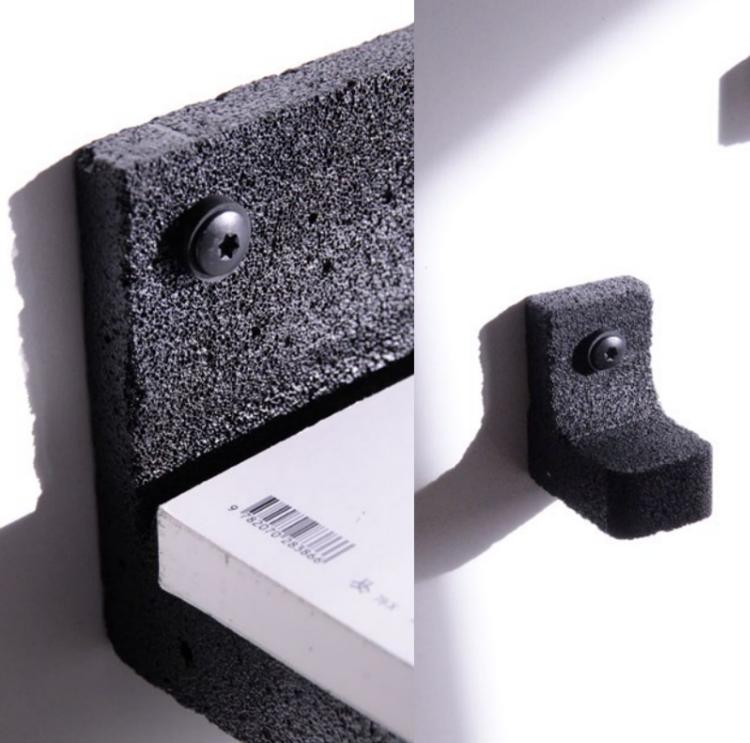
Fondateurs de Degrés 960
www.degres-960.com

#3

PROJET LAURÉAT

“REPOSE”





#3



THIBAULT MALAVIEILLE

Formations

- Bac option Arts Appliqués, Valence
- BTS Design d'objet, ESDMAA Yzeure
- DSAA à l'ESDMAA Yzeure

Distinctions

- Lauréat du Prix du Public du Tremplin Jeunes Talents 2018, "Du Côté de Chez Vous", Leroy Merlin.
- Lauréat du Concours Talents "Play Lave + Design" 2018
- Sélectionné pour le Concours CINNA Révélateur de talents 2018

THIBAULT MALAVIEILLE, LAURÉAT

Pour le projet "REPOSE"

Quand la beauté de la matière devient l'extra de l'ordinaire

L'année 2018 semble sourire et réussir à Thibault Malavieille. En préparant son diplôme de spécialisation à l'ESDMAA, il participe au concours "Du Côté de Chez Vous" organisé par Leroy Merlin et obtient le Prix du Public du Tremplin Jeunes Talents 2018, pour sa réalisation intitulée "Abri". Attiré par le savoir faire artisanal, il répond également à l'appel à projets lancé par Degrés 960 et remporte la première édition du Concours Talents "Play Lave + Design". "Je trouvais très intéressant d'explorer l'innovation appliquée à la lave émaillée, un matériau très vernaculaire et représentatif de l'Auvergne que je n'avais jamais approché durant mes études. Degrés 960 m'a donné l'occasion d'aller jusqu'au bout de mon projet puisque la vocation de ce concours n'est pas juste de se donner une belle image de marque. Il porte en lui une véritable démarche de recherche et développement qui est un engagement très précieux pour les créateurs."

À 23 ans, Thibault a ainsi démontré l'étendue de son talent et le désir de s'impliquer dans le processus de fabrication de ses prototypes de patères et d'étagère en L. "En général, quand on pense lave émaillée, on pense à des réalisations assez volumineuses comme des plans de travail, des éviers, des tables d'extérieur... L'idée première de mon projet était d'en réduire l'échelle et de proposer des objets plus petits, permettant de mettre en valeur la matière et de la donner à voir dans l'habitat."

L'émaillage, aussi esthétique que fonctionnel

D'autant que pour le jeune designer, la matière elle-même représente le thème du concours. "Par sa beauté, sa finition et son toucher, au final, c'est elle l'extra ! J'ai donc cherché à l'afficher un peu comme un tableau, en utilisant des formes simples, aux lignes épurées, qui serviraient son expression et répondraient à une fonction basique du quotidien : suspendre à une patère ou poser sur une étagère". Une très belle démonstration technique pour évoquer également le métier d'émailleur. "Au cours de mes recherches sur les proportions, je produis pas mal de maquettes, de dessins et de plans. Avoir pu les confronter à la manière de travailler d'Emmanuel Abrial, dans son atelier, entouré de ses outils s'est révélée une expérience extrêmement enrichissante qui nous a permis de créer des gabarits et de vérifier nos prototypes".

Thibault Malavieille a donc eu accès aux "secrets" de l'émaillage qui lui était jusqu'alors totalement inconnu et dont il retient l'aspect esthétique et fonctionnel. "C'est une découverte surprenante qui correspond bien à ma façon de concevoir le design. Je suis en effet autant attiré par la technicité et les matières innovantes de l'univers industriel que par une passion absolue à collaborer avec des artisans. En franchissant de nouvelles barrières, le designer doit, selon moi, avoir un regard sur les évolutions de la société et répondre, par la conception de ses objets, à différentes fonctionnalités". Subtile alliance d'une démonstration technique et graphique, ses créations n'ont donc rien d'ordinaire. Bien au contraire...

#4

MENTIONS SPÉCIALES

“ICI”

par Mayeul Monrand Monteil

Dans sa démarche créative, Mayeul Monrand Monteil aime partir de la matière et des processus de fabrication pour aboutir à une idée. “J’ai besoin de comprendre comment ça fonctionne”. Pour lui, le design est d’abord une réflexion sur les usages et sur les usagers. Il doit être facile et fonctionnel, l’esthétisme venant en dernier. “Ce que j’aime dans ce métier c’est qu’il nous offre toujours de nouvelles connaissances historiques, culturelles, techniques, pour que tout fasse sens”. Son projet baptisé “ICI”, en référence aux épitaphes, met en lumière toutes les possibilités de la matière pour apporter un peu de gaieté aux pierres tombales, souvent sales et mal entretenues. Solide et résistante au temps comme aux intempéries, la lave qui sert de support est associée aux couleurs inaltérables de l’émail, pour **donner une seconde vie à ces lieux, fréquemment abandonnés des vivants.**

Formations

- > PTSI Lycée Gustave Eiffel, Bordeaux
- > 2018 : Master École Supérieure de design, Troyes



“OBJETS DE PLAISIR”

par Antoine Goupille

Attiré par le corps humain et les objets qui gravitent autour, Antoine Goupille les a souvent abordés par le prisme du médical et de la santé. L’année de son diplôme, il décide de changer de point de vue et de s’intéresser au plaisir. Le Concours Talents “Play Lave + Design” lui ouvre de nouvelles perspectives, suscitées par la grande sensorialité de la lave émaillée. “Lisse ou rugueuse, elle est bio compatible, facile à laver et très hygiénique. Très belle à la vue, elle dure dans le temps et il est facile de s’y attacher”. Fort de ce potentiel, il a créé des “Objets de plaisir” dédiés à la découverte des sens, dans un cadre récréatif. “Dans mon approche du design, je considère l’objet avant tout comme une médiation, de soi à l’autre ou de soi à soi. Il est pour moi un trait d’union entre deux éléments. C’est la recherche de cette interaction qu’il me plaît d’approfondir dans mes créations”. **Du sens... aux sens, une exploration intime de la matière.**

Formations

- > Préparation à l’ENS Cachan
- > 2018 : Diplômé de l’ENSCI - Les Ateliers, en Design création industrielle, avec mention pour la cohérence du travail de recherche



#5

REPÈRES

CONCOURS TALENTS "PLAY LAVE + DESIGN" 2018

ouvert du 27 février au 18 mai

PLUS DE 45 PROJETS REÇUS

parmi 86 pré-inscriptions

SÉLECTION DU JURY

annoncée le 19 juin

RENCONTRE DES LAURÉATS

PROTOTYPAGE DU PROJET "REPOSE"

WORKSHOP LAVE ÉMAILLÉE

du 26 au 30 novembre

REMISE DE PRIX

13 décembre

RÉVÉLER LA

SINGULARITÉ

CRÉATIVE DE FUTURS

PROFESSIONNELS ET

CRÉER DE NOUVELLES

SYNERGIES

#6



REMISE DE PRIX

Judi 13 décembre 2018, Degrés 960 organise la remise de prix de son Concours Talents "Play Lave + Design" 2018.

En partenariat avec le VIA, ce rendez-vous sera l'occasion de mettre en lumière les lauréats de cette édition (présentation projets, prototypes, workshop...).

La remise de prix sera suivie d'un cocktail.

[réservation](#)

Nombre de place limité. Merci d'indiquer votre participation avant le jeudi 6 Décembre à concours@degres-960.com

/ DEGRÈS 960

Contact presse

Emmanuelle > 06 78 07 47 77

Réservation remise de prix

concours@degres-960.com

en partenariat avec

 French
Design

by 

#galerielefranchdesignbyvia